

corinne dreyfuss & camille gosperrin
capucine

Capucine

De Corinne Dreyfuss et Camille Gosperrin

Coll. **bigre**

ISBN : 978-2-35634-013-9

Format : 17 x 24 cm

Couv en bichromie pelliculée mat

88 pages en N&B

Cahiers cousus

Prix de vente : 16 euros



À paraître le 24 janvier 2009

« Dansons la capucine, y a pas de pain chez nous, y en a chez la voisine mais ce n'est pas pour nous. » Danser la capucine, faire comme si de rien n'était. Chantonner une comptine, couvrir le bruit des cris. La voisine qui n'entend rien, ignore le drame qui se joue en coulisses.

Corinne Dreyfuss s'empare d'un mode incantatoire, de la scansion d'une chanson, pour évoquer l'horreur de la maltraitance féminine, l'impuissance de l'enfant témoin, la lâcheté des « autres ». Emouvant mais jamais pathétique, sans que rien ne chute... sauf les bris de porcelaine.

Camille Gosperrin a recueilli ce texte délicat et l'a mis en image comme on enveloppe de soins un oiseau blessé. Fines et foisonnantes, ses compositions sont un écrin pour cet objet précieux et fragile.

De cette rencontre naît un ouvrage en équilibre, sur le fil du rasoir, oscillant entre horreur et poésie, des sortes de fleurs du mal contemporaines...

Corinne Dreyfuss est auteure/illustratrice en édition jeunesse depuis de nombreuses années. Elle a publié une vingtaine d'ouvrages, de l'album au roman, chez Thierry Magnier, Casterman ou encore aux éditions Frimousse.

Enceinte, illustré par Eléonore Zuber, éditions Frimousse, coll. Les bons trucs, 2008

50 bonnes résolutions, illustré par Eléonore Zuber, éditions Frimousse, coll. Les bons trucs, 2007

Premier jour d'école, illustré par Nathalie Choux, éditions Thierry Magnier, 2007

Un week-end sur deux, Thierry Magnier, coll. Petite Poche, 2005

Camille Gosperrin est née le 12 janvier 1988 et vit actuellement à Strasbourg.

Après un un BTS design de mode, textile et environnement, option textile, matériaux, surfaces, à l'ESAA Duperré elle continue ses études aux Arts Décoratifs de Strasbourg.

Fascinée par l'univers de l'enfant, de l'enfance, sa fertilité, ses ambiguïtés, ses ambivalences, elle voue une passion pour le conte, et ses deux protagonistes principaux : l'enfant et l'animal. Illustratrice, créatrice textile, artiste polyvalente, touche à tout, Camille aime tisser des ponts entre l'image et la création 3D, en passant par des moyens comme la broderie, la sérigraphie, la couture. Elle expose ses travaux régulièrement dans les boutiques Bonton et dans d'autres lieux parisiens.

Elle signe ici son tout premier ouvrage en tant qu'illustratrice.

Pour en savoir plus : <http://bizarrebizarre.canalblog.com/>

Contact : **Emeline Lautier, Diantre ! éditions, 09 54 68 92 59/06 63 57 74 98, 4 rue Alfred de Vigny 92400 Courbevoie, emeline.lautier@diantre.fr, www.diantre.fr**